

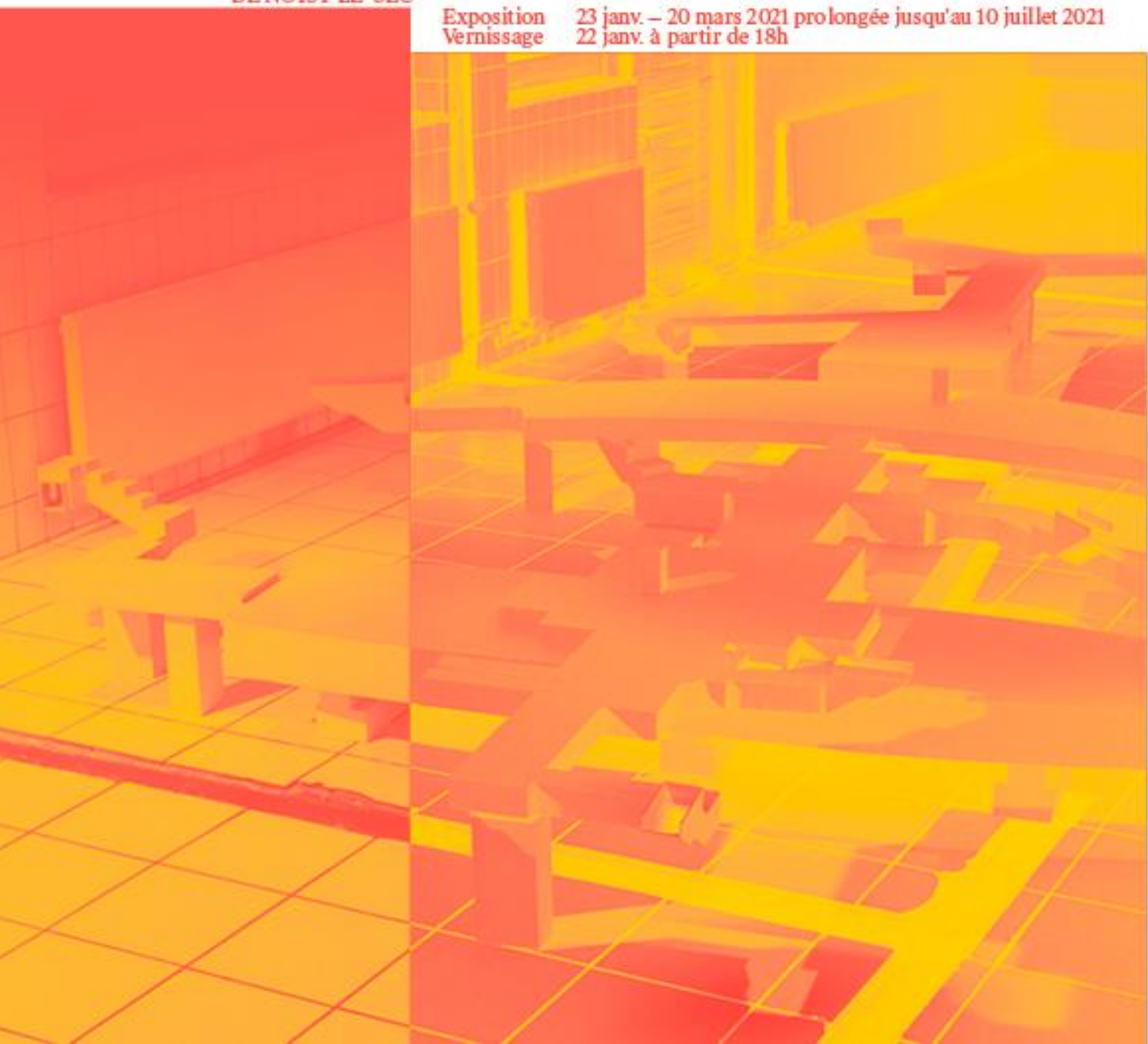
LA GALERIE,  
CENTRE D'ART  
CONTEMPORAIN  
DE NOISY-LE-SEC

DOSSIER DE PRESSE

Larissa Fassler

TISSUS URBAINS

Exposition 23 janv. – 20 mars 2021 prolongée jusqu'au 10 juillet 2021  
Vernissage 22 janv. à partir de 18h



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

TISSUS URBAINS  
Larissa Fassler

Dans une dynamique fortement influencée par la sociologie et l'architecture, Larissa Fassler (née en 1975, vit et travaille à Berlin) déploie un vocabulaire artistique qui permet de révéler simultanément l'organisation architecturale et la sédimentation sociale et politique de lieux publics urbains. Elle impulse à cette analyse une dimension organique et subjective qu'elle synthétise en de grandes compositions graphiques, maquettes ou sculptures. Stations de métro (Gare du Nord à Paris, Alexanderplatz à Berlin), places et agoras (Place de la Concorde à Paris, Taksim square à Istanbul, Kottbusser Tor et Moritzplatz à Berlin, Columbus Circle à New York) deviennent ainsi les sujets d'une relecture sensible qui interroge l'altérité et les interactions sociales, ainsi que notre rapport à l'espace public.

À Noisy-le-Sec, lors d'une résidence durant laquelle elle a organisé de nombreux ateliers avec les habitant-e-s, Larissa Fassler s'est concentrée sur le quartier immédiat de La Galerie, et notamment l'esplanade Simone-Veil. Elle a ainsi réalisé une maquette de grande échelle des tours qui ceignent le centre d'art : si l'avant des structures reprend les détails architecturaux de ces constructions des années 1970, leurs revers consistent quant à eux en un motif hybride inspiré par les vêtements (marques, motifs textiles...) que portent les usagers de ce quartier à la population très riche et variée. Les visiteurs et visiteuses sont invité-e-s à déambuler dans cette installation, telle une scène de théâtre reflétant le tissu urbain environnant. Présentée à même l'un des murs de l'exposition, une grande carte de Noisy-le-Sec permet aux visiteur-se-s de reporter leurs visions et impressions de la ville, faisant évoluer cette représentation orthonormée qu'est celle du plan urbain.

Commissaire : Marc Bembekoff

Cette exposition bénéficie du soutien du Conseil des arts du Canada et du Centre culturel canadien de Paris.

En parallèle, la Galerie Poggi (Paris) présente l'exposition « Ground control » de Larissa Fassler, du 23 janvier au 27 février 2021.

Larissa Fassler est également présentée au Currier Museum of Art (Manchester, USA) dans l'exposition « Critical Cartography: Larissa Fassler in Manchester » jusqu'au 20 avril 2021, et au CCCOD - centre de création contemporaine Olivier Debré à Tours dans l'exposition collective « étendue, corps, espace. Olivier Debré et les artistes-architectes » jusqu'au 28 mars 2021.

VISITE DE PRESSE  
JEUDI 4 FÉVRIER, 11H

Relations presse : Marie Dernoncourt  
marie.dernoncourt@noisylesec.fr

Mercredi – Vendredi 14h – 18h  
Samedi 14h – 19h

Fermeture les jours fériés

Entrée libre

LA GALERIE,  
CENTRE D'ART 1 rue Jean Jaurès  
CONTEMPORAIN F-93130 Noisy-le-Sec  
DE lagalerie@noisylesec.fr  
NOISY-LE-SEC +33 (0)1 49 42 67 17  
www.lagalerie-cac-noisylesec.fr

Facebook : La Galerie CAC Noisy-le-Sec  
Instagram : la.galerie.cac.noisylesec  
Twitter : @LaGalerie\_CAC

#tissusurbains



seine-saint-denis  
LE DÉPARTEMENT

Région  
Île de France



Conseil des arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts



Centre  
Culturel  
Canadien  
Paris

GALERIE POGGI

d.c.a TRAM

ARTS EN  
RESEARCH  
- RESEAU  
NATIONAL

BLA!

## LARISSA FASSLER

Née en 1975 à Vancouver (Canada), vit et travaille à Berlin.

Centrée sur les relations symbiotiques entre les personnes et les lieux, la pratique artistique de Larissa Fassler reflète son intérêt pour l'architecture des villes et pour la manière dont les lieux affectent les personnes (psychologiquement et physiquement). Elle s'intéresse également à la façon dont la perception des personnes, leur compréhension et leur utilisation des lieux se manifestent physiquement dans les bâtiments qui les entourent.

Larissa Fassler vit et travaille à Berlin depuis 1999. Elle a obtenu un Bachelor en Beaux-arts à l'Université Concordia de Montréal, puis un Master au Goldsmiths' College à Londres. Elle a bénéficié de bourses auprès du Conseil des arts du Canada, de la Fondation Pollock-Krasner (USA), du Stiftung Kunstfonds (Allemagne), de la Mairie de Paris (France) et du Sénat à Berlin (Allemagne).

Son travail a été présenté dans plusieurs expositions personnelles internationales : Currier Museum of Art à Manchester (USA), Bröhan-Museum à Berlin (Allemagne), Berlin Art Prize (Allemagne), Esker Foundation (Canada), Centre culturel canadien de Paris (France), The Hessen State Museum à Darmstadt (Allemagne) et la Galerie Poggi à Paris (France).

Elle a récemment participé à plusieurs expositions collectives : CCCOD à Tours (France), KOW à Berlin (Allemagne), The MAC à Belfast (Grande-Bretagne), The National Gallery of Canada (Canada), PalaisPopulaire à Berlin (Allemagne), une commande publique pour KW – Institute for Contemporary Art à Berlin (Allemagne) et la 11<sup>e</sup> Biennale d'architecture de São Paulo (Brésil).

Ses œuvres se trouvent dans plusieurs collections publiques : The Berlin State Museum (Allemagne), The National Gallery of Canada (Canada), le FRAC Auvergne à Clermont-Ferrand et le FRAC Aquitaine à Bordeaux (France), The Huma Kabakçı Collection à Istanbul (Turquie), le Fonds municipal d'art contemporain de Paris (France), The State Museum Schwerin (Allemagne), The Deutsche Bank Collection (Allemagne), The Fpm Collection (Allemagne) et dans la collection de livres d'artistes de la Bibliothèque Nationale du Québec (Canada), ainsi que dans plusieurs autres collections privées.



Photo © Vincent van der Marck

Relations presse : Marie Dernoncourt  
marie.dernoncourt@noisylesec.fr

Mercredi – Vendredi 14h – 18h  
Samedi 14h – 19h

Fermeture les jours fériés

Entrée libre

LA GALERIE, 1 rue Jean Jaurès  
CENTRE D'ART F-93130 Noisy-le-Sec  
CONTEMPORAIN lagalerie@noisylesec.fr  
DE +33 (0)1 49 42 67 17  
NOISY-LE-SEC www.lagalerie-cac-noisylesec.fr

Facebook : La Galerie CAC Noisy-le-Sec  
Instagram : la.galerie.cac.noisylesec  
Twitter : @LaGalerie\_CAC

#tissusurbains

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

Samedis 30 janvier, 13 février, 13 mars, 29 mai et 19 juin 2021, de 14h30 à 16h30 (au téléphone) :

« Une œuvre au bout du fil »

Discussion téléphonique avec une médiatrice autour de l'exposition de Larissa Fassler, 20 minutes

Prendre rendez-vous : [lagalerie@noisysesec.fr](mailto:lagalerie@noisysesec.fr)

Samedi 6 février 2021, 17h (en ligne) :

Visite virtuelle de l'exposition en duplex avec Larissa Fassler

Contact : [lagalerie@noisysesec.fr](mailto:lagalerie@noisysesec.fr)

Jeudi 11 février 2021, 18h30 (en ligne) :

« Une histoire des artistes dans la ville »

Conférence de Marc Bembekoff, directeur de La Galerie

Dans le cadre du cycle « Une histoire de... » et de la programmation de la Médiathèque Roger-Gouhier autour de l'injonction « Prenez soin de vous ! »

En partenariat avec la Médiathèque Roger-Gouhier

Contact : [lagalerie@noisysesec.fr](mailto:lagalerie@noisysesec.fr)

Samedi 13 février 2021, 17h (en ligne) :

Visite virtuelle des trois expositions personnelles de Larissa Fassler : « Critical Cartography: Larissa Fassler in Manchester » au Currier Museum of Art de Manchester (New Hampshire, USA), « Ground Control » à la Galerie Poggi (Paris) et « Tissus urbains » à La Galerie, centre d'art contemporain de Noisy-le-Sec

Contact : [lagalerie@noisysesec.fr](mailto:lagalerie@noisysesec.fr)

Samedi 20 février 2021, 14h15, 15h30, 16h45 :

Atelier de création numérique pour tou-te-s

Dans le cadre du cycle « Une histoire de... » et de la programmation de la Médiathèque Roger-Gouhier autour de l'injonction « Prenez soin de vous ! »

Samedi 20 mars 2021, de 15h à 17h :

« Noisy en tous sens ! »

Marche sensible par Chris Blache (anthropologue urbaine) et Pascale Lapalud (urbaniste, designeuse) de la plateforme de recherche et d'action Genre et Ville

Contact : [lagalerie@noisysesec.fr](mailto:lagalerie@noisysesec.fr)

Relations presse : Marie Dernoncourt  
[marie.dernoncourt@noisysesec.fr](mailto:marie.dernoncourt@noisysesec.fr)

Mercredi – Vendredi 14h – 18h  
Samedi 14h – 19h

Fermeture les jours fériés

Entrée libre

LA GALERIE,  
CENTRE D'ART F – 93130 Noisy-le-Sec  
CONTEMPORAIN [lagalerie@noisysesec.fr](mailto:lagalerie@noisysesec.fr)  
DE +33 (0)1 49 42 67 17  
NOISY-LE-SEC [www.lagalerie-cac-noisysesec.fr](http://www.lagalerie-cac-noisysesec.fr)

Facebook : La Galerie CAC Noisy-le-Sec  
Instagram : [la.galerie.cac.noisysesec](https://www.instagram.com/la.galerie.cac.noisysesec)  
Twitter : @LaGalerie\_CAC

#tissusurbains



seine-saint-denis  
LE DÉPARTEMENT

Région  
Île de France



Conseil des arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts



Centre  
Culturel  
Canadien  
Paris

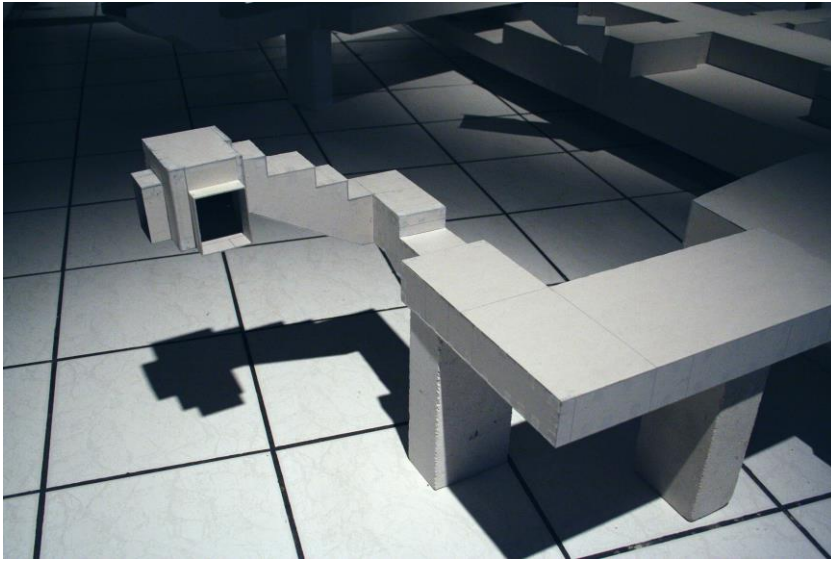
GALERIE POGGI

d.c.a TRAM

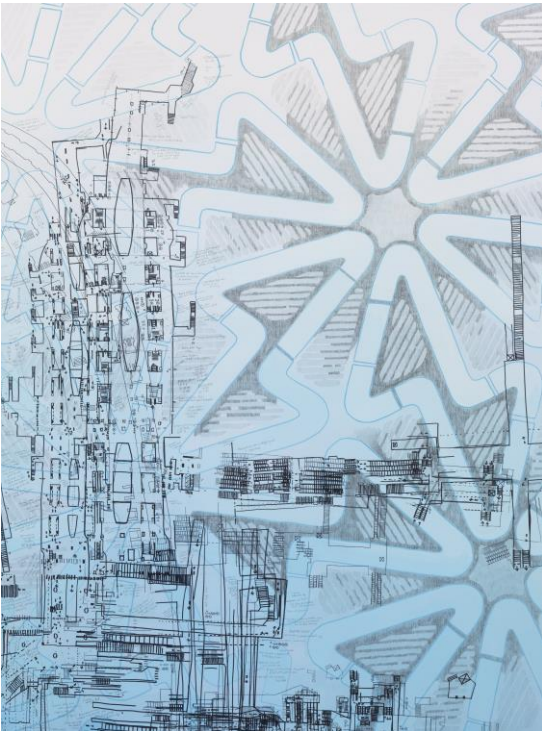
ARTS EN  
RÉSISTANCE  
- RÉSEAU  
NATIONAL

BLA!

VISUELS DISPONIBLES



Alexanderplatz, 2006  
 Courtesy de l'artiste et Galerie Poggi, Paris



Gare du Nord V, 2014-2015  
 Courtesy de l'artiste et Galerie Poggi, Paris



Les Halles (tricolores), 2011  
 Courtesy de l'artiste et Galerie Poggi, Paris



Relations presse : Marie Dernoncourt  
 marie.dernoncourt@noisyselec.fr

Mercredi – Vendredi 14h – 18h  
 Samedi 14h – 19h  
 Fermeture les jours fériés

LA GALERIE,  
 CENTRE D'ART F – 93130 Noisy-le-Sec  
 CONTEMPORAIN lagalerie@noisyselec.fr  
 DE +33 (0)149 42 67 17  
 NOISY-LE-SEC www.lagalerie-cac-noisyselec.fr

Entrée libre  
 Facebook : La Galerie CAC Noisy-le-Sec  
 Instagram : la.galerie.cac.noisyselec  
 Twitter : @LaGalerie\_CAC

#tissusurbains



seine-saint-denis  
 LE DÉPARTEMENT



Canada Council  
 for the Arts



Centre  
 Culturel  
 Canadien  
 Paris

GALERIE POGGI

d.c.a TRAM



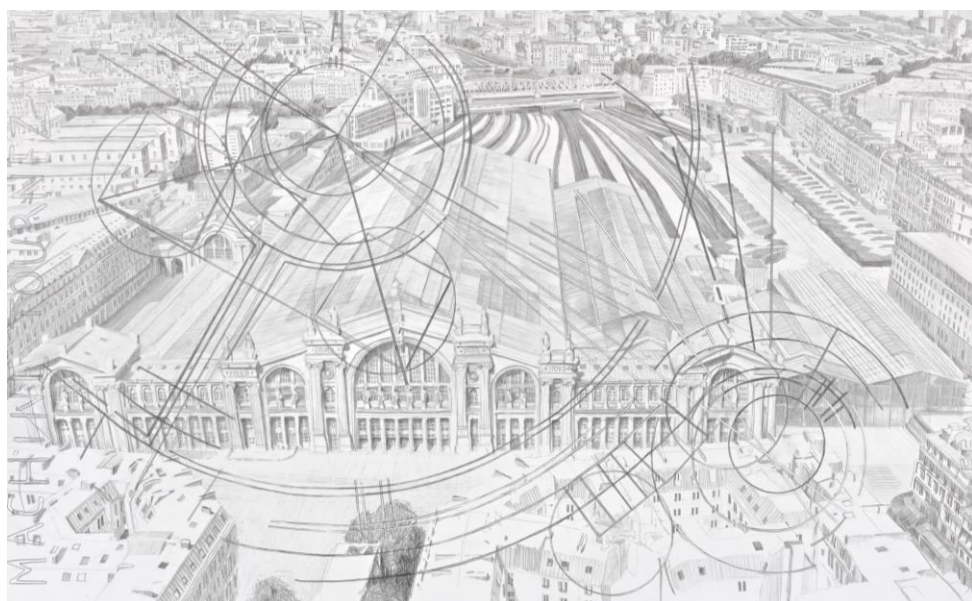
BLA!

## EXPOSITION À LA GALERIE POGGI, PARIS

GROUND CONTROL  
Larissa Fassler

Du 23 janvier au 27 février 2021  
Preview 21 et 22 janvier, sur rdv uniquement

Grâce à un travail minutieux d'observation et de recherche, et en mêlant plusieurs approches, l'exposition « Ground Control » de Larissa Fassler à la Galerie Poggi (Paris) met à nu les enjeux de contrôle qui se jouent à l'échelle de grandes mégapoles mondiales : propriété immobilière, mémoire collective et mobilités. L'exposition comprend, entre autres, trois nouvelles œuvres autour de la Gare du Nord, un sujet récurrent dans le travail de Larissa Fassler.



Larissa Fassler, *Gare du Nord (Machine tournez vite)*, 2020  
Courtesy de l'artiste et Galerie Poggi, Paris

Galerie Poggi  
2 rue Beaubourg  
F-75004 Paris  
+33 (0)9 84 38 87 74  
galeriepoggi.com

Du mardi au samedi, de 11h à 19h

Relations presse : Marie Dernoncourt  
marie.dernoncourt@noisyselec.fr

Mercredi – Vendredi 14h – 18h  
Samedi 14h – 19h  
Fermeture les jours fériés

LA GALERIE, 1 rue Jean Jaurès  
CENTRE D'ART F-93130 Noisy-le-Sec  
CONTEMPORAIN lagalerie@noisyselec.fr  
DE +33 (0)1 49 42 67 17  
NOISY-LE-SEC www.lagalerie-cac-noisyselec.fr

Facebook : La Galerie CAC Noisy-le-Sec  
Instagram : la.galerie.cac.noisyselec  
Twitter : @LaGalerie\_CAC

#tissusurbains



seine-saint-denis  
LE DÉPARTEMENT



Canada Council  
for the Arts



Centre  
Culturel  
Canadien  
Paris

GALERIE POGGI

d.c.a TRAM



BLA!

## LA GALERIE, CENTRE D'ART CONTEMPORAIN DE NOISY-LE-SEC

Initié en 1999 par la Ville de Noisy-le-Sec, le centre d'art contemporain bénéficie du soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France – Ministère de la Culture, du Département de la Seine-Saint-Denis et du Conseil régional d'Île-de-France.

Cet équipement municipal fait partie de plusieurs réseaux : d.c.a – association de développement des centres d'art contemporain, tram – réseau art contemporain Paris/Île-de-France, Arts en résidence – réseau national et BLA ! Association des professionnel·le·s de la médiation en art contemporain.

La programmation de La Galerie reflète la diversité de l'art d'aujourd'hui, au niveau de problématiques esthétiques ou sociétales variées, à travers les pratiques d'artistes émergent·e·s ou confirmé·e·s, de notoriété régionale, nationale ou internationale. Cette programmation s'articule sur deux axes : dans un premier temps le *genius loci*, ou les spécificités architecturales, sociales et historiques du centre d'art et de son environnement immédiat ; ensuite, la polysémie du mot « galerie », propice à développer un ensemble d'actions pour les publics.

### « Une galerie » : les expositions à La Galerie

À raison de quatre expositions par an, la programmation a pour principe de partir de points précis ou de prétextes, qu'ils soient littéraires, architecturaux, musicaux. Les axes de réflexion développés par chacune de ces expositions – personnelle ou collective – se répondent les uns aux autres tout en ouvrant de nouvelles perspectives et champs de recherche.

### « Creuser sa galerie » : l'inscription territoriale de La Galerie

Noisy-le-Sec et le territoire d'Est Ensemble sont en pleine mutation, liée aux travaux d'aménagement du Grand Paris. La Galerie participe à cette dynamique en sortant de ses murs pour aller à la rencontre de primo-visiteur·se·s et engager des collaborations avec des publics qui n'auraient pas eu l'opportunité de développer une appétence pour les arts visuels contemporains. Le centre d'art contemporain joue un rôle d'incubateur d'idées, une agora où les savoirs peuvent être partagés, en lien étroit avec les nouvelles structures dédiées aux arts visuels du territoire : Micro-Folie Noisy-le-Sec et Komunuma à Romainville, pour les plus proches.

### « Épater la galerie ! » : la programmation culturelle de La Galerie

En respectant ce que sont les fondements d'un centre d'art, à savoir une structure de diffusion et de production qui accompagne l'émergence de projets exigeants, portés avec le souci constant d'être accessibles au plus grand nombre, la programmation culturelle de La Galerie a pour volonté d'inscrire le centre d'art dans une dynamique qui permet de faire société, en renvoyant la balle aux habitant·e·s de Noisy-le-Sec afin qu'ils-elles épater la galerie. Ce projet tend à tisser quotidiennement des liens entre les sphères esthétiques et sociales, entre une création exigeante, ouverte sur le monde et ses défis, et une transmission adaptée à chacun·e. Autour de l'art contemporain – et surtout de l'artiste –, peuvent en effet s'imaginer de nouvelles modalités de regards, de rencontres et de vivre-ensemble, qu'il est important de valoriser. Le contexte urbain et social qu'offre La Galerie est un outil idéal pour contribuer au dialogue entre les artistes, les différents acteurs locaux et les publics.

Relations presse : Marie Dernoncourt  
marie.dernoncourt@noisylesec.fr

Mercredi – Vendredi 14h – 18h  
Samedi 14h – 19h

Fermeture les jours fériés

Entrée libre

LA GALERIE, 1 rue Jean Jaurès  
CENTRE D'ART F – 93130 Noisy-le-Sec  
CONTEMPORAIN lagalerie@noisylesec.fr  
DE +33 (0)1 49 42 67 17  
NOISY-LE-SEC www.lagalerie-cac-noisylesec.fr

Facebook : La Galerie CAC Noisy-le-Sec  
Instagram : la.galerie.cac.noisylesec  
Twitter : @LaGalerie\_CAC

#tissusurbains



SEINE-SAINT-DENIS  
LE DÉPARTEMENT

Région  
Île-de-France



Canada Council  
for the Arts



Centre  
Culturel  
Canadien  
Paris

GALERIE POGGI

d.c.a TRAM



BLA!

## ACCÈS

Pour venir à La Galerie  
En transports en commun

Depuis Paris :

- RER E, arrêt "Noisy-le-Sec"

(10' à 15', de Gare du Nord ou de Hausmann Saint-Lazare)

- Métro 5, arrêt "Bobigny-Pantin-Raymond Queneau" + Bus 145, direction "Cimetière de Villemonble", arrêt "Jeanne d'Arc"

- Métro 11, arrêt "Porte des Lilas" + Bus 105, direction "Pavillon-sous-Bois", arrêt "Jeanne d'Arc"

Depuis Asnières, Bobigny, Drancy, Gennevilliers, La Courneuve :

Tram T1, arrêt "Noisy-le-Sec RER"

En voiture

Depuis Porte des Lilas, direction Romainville

Depuis Porte de Bagnolet, autoroute A3 sortie Villemomble, direction Rosny centre commercial

Relations presse : Marie Dernoncourt  
marie.dernoncourt@noisylesec.fr

Mercredi – Vendredi 14h – 18h  
Samedi 14h – 19h

Fermeture les jours fériés

Entrée libre

LA GALERIE, 1 rue Jean Jaurès  
CENTRE D'ART F-93130 Noisy-le-Sec  
CONTEMPORAIN lagalerie@noisylesec.fr  
DE +33 (0)1 49 42 67 17  
NOISY-LE-SEC www.lagalerie-cac-noisylesec.fr

Facebook : La Galerie CAC Noisy-le-Sec  
Instagram : la.galerie.cac.noisylesec  
Twitter : @LaGalerie\_CAC

#tissusurbains



seine-saint-denis  
LE DÉPARTEMENT



Canada Council  
for the Arts



Centre  
Culturel  
Canadien  
Paris

GALERIE POGGI

d.c.a TRAM



BLA!