

Tous les samedis de 14h30 à 16h Ateliers créatifs pour les 6–12 ans (gratuits sur inscription)
Le samedi 14 mai : « L'art en blog », atelier d'écriture
Le samedi 25 juin : avec tes parents autour d'un goûter
Facebook : La Galerie CAC Noisy-le-Sec Instagram : la.galerie.cac.noisylesec
Twitter : @LaGalerie_CAC #almahr

LA GALERIE,
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
DE NOISY-LE-SEC Sabrina Belouaar المهر AL MAHR
Exposition 14 mai – 23 juil. 2022

LA GALERIE, CENTRE D'ART CONTEMPORAIN DE NOISY-LE-SEC 1 rue Jean Jaurès F – 93130 Noisy-le-Sec
+33 (0)1 49 42 67 17 www.lagalerie-cac-noisylesec.fr lagalerie@noisylesec.fr

d.c.a. TRAM BLA!



La Galerie, centre d'art contemporain de Noisy-le-Sec est labellisée centre d'art contemporain d'intérêt national.
Elle est financée par la Ville de Noisy-le-Sec avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France –
Ministère de la Culture, du Département de la Seine-Saint-Denis et du Conseil régional d'Île-de-France.

Graphisme : Atelier Pierre Pierre Illustrations : Pablo Grand Mourcel Textes : Cléo Raterron Impression : RAS



* al mahr

Bienvenue dans l'exposition «المهر al mahr» de l'artiste Sabrina Belouaar, dont le travail nous raconte plusieurs histoires : la sienne mais aussi celle du pays d'origine de sa famille, l'Algérie. Sabrina fait de la vidéo, de la photographie et de la sculpture.

Le titre signifie « la dot » en arabe. Il s'agit d'un don d'argent, de bijoux ou d'objets offerts aux couples le jour de leur mariage.

Dans son film *Cash cassé*, Sabrina retrace l'histoire des *delalates* : des femmes seules qui revendent illégalement toutes sortes de bijoux en or pour subvenir aux besoins de leur famille. Elles commencent par vendre les bijoux de leur dot, puis certaines continuent jusqu'à en faire une manière de gagner leur vie. À cette histoire, Sabrina juxtapose des images personnelles, historiques ou d'archives sur la vente de l'or dans le monde entier, créant une sorte de puzzle autour de l'histoire de ces femmes.

Et si, toi aussi, tu nous racontais un peu ton histoire, tes rêves et tes souvenirs ? Dans chaque fenêtre, prends ton temps pour réfléchir et écrire. Si on déployait tes réponses les unes après les autres, elles pourraient constituer les détails de ton histoire, mais aussi celle de tes proches, voire de tes ancêtres.

Ta couleur préférée (à reproduire avec exactitude)

Une phrase que tu aimes entendre

Ton moment préféré de la journée

Les couleurs du drapeau du pays où tu rêves d'aller

Ton année de naissance

Le prénom d'une personne de ta famille

Un objet que tu aimerais avoir encore avec toi dans 30 ans

Ta personne préférée

L'époque à laquelle tu aurais souhaité vivre

Un événement auquel tu aurais aimé assister

Un mot que tu détestes

Les couleurs du drapeau de ton pays de naissance

Un plat familial

Un événement important que tes parents t'ont raconté

Une personne que tu aurais aimé rencontrer

Ton plus vieux souvenir

Une personne que tu aimais et qui a disparu

Ton chiffre porte-bonheur

Un mot que tu sais écrire ou dire dans une autre langue

Un signe de richesse

Sur l'autre face du journal, tu trouveras des dessins de mains dans de drôles de positions. Avec précision, tu es invité·e à dessiner des bijoux que tu as imaginés ou que tu as déjà vus. La position des mains fait référence au langage des signes. Dans le désordre, il y a les lettres : M, R, A, L, A et H. À ton avis, que veulent dire ces 6 lettres ?*