



LA GALERIE,
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
DE NOISY-LE-SEC



MÉTAMORPHOSES DE SEL Lise Thiollier
Commissaire invitée : Alexia Pierre

DOSSIER DE PRESSE



Entrée libre

Exposition 1er fév. - 26 avr. 2025



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Sculptrice, anthropologue de formation, membre de l'atelier W Pantin, Lise Thiollier (née en 1992, vit à Paris, travaille à Pantin) cherche dans sa pratique à établir des relations entre formes, images, langage pour en extraire de nouveaux récits. Invitée par La Galerie, centre d'art contemporain de Noisy-le-Sec, aux côtés de la commissaire Alexia Pierre, elle présente « Métamorphoses de sel », sa première exposition personnelle en milieu institutionnel.

À travers cette recherche entamée en 2022, lors d'une résidence au Chili (programme ISLA/SACO) et poursuivie l'année suivante à Antre Peaux à Bourges, Lise Thiollier suit la piste du sel et des cristaux de lithium. Le lithium est un élément chimique non seulement utilisé dans la pharmacopée psychiatrique, mais aussi pour la fabrication de nos batteries de téléphones et dans l'industrie. Il est, pour Lise Thiollier, le point de départ d'une réflexion sur la transformation de la matière, l'exploitation et l'épuisement des ressources. Du désert d'Atacama aux carrières de kaolin de l'Allier, sa recherche met en lumière la fragilité des écosystèmes, et déploie un ensemble de conversations et de mises en lien interdisciplinaires. Sculptures cristallisées, structures immersives, installations sonores et vidéos aux temporalités multiples sont autant de propositions pour penser l'invisible et la mutation – qu'elle soit physique, chimique ou narrative. Imaginée comme un lieu de repos et de soin dans les espaces de La Galerie, l'exposition « Métamorphoses de sel » nous propose un *changement d'état* : ralentir pour écouter la cristallisation du sel se former, les chants des oiseaux et les sons du désert, se recharger pour se permettre d'ouvrir la voie à d'autres possibles.

Commissaire invitée : Alexia Pierre

« Métamorphoses de sel » est un projet lauréat du Fonds régional pour les talents émergents (FoRTE), financé par la Région Île-de-France, avec le soutien de La Galerie, centre d'art contemporain d'intérêt national de Noisy-le-Sec.

PETIT-DÉJEUNER PRESSE / PRO
VENDREDI 31 JANVIER 2025 À 10H

VERNISSAGE PUBLIC
VENDREDI 31 JANVIER 2025, DE 18H À 21H

Relations presse : Alyson Onana Zobo
alyson.onana-zobo@noisylesec.fr

Mercredi – vendredi 14h – 18h
Samedi 14h – 19h
Entrée libre Fermeture les jours fériés

LA GALERIE,
CENTRE D'ART 1 rue Jean Jaurès
CONTEMPORAIN F – 93130 Noisy-le-Sec
DE lagalerie@noisylesec.fr
NOISY-LE-SEC +33 (0)1 49 42 67 17
www.lagalerie-cac-noisylesec.fr

Facebook : La Galerie CAC Noisy-le-Sec
Instagram : la.galerie.cac.noisylesec
#metamorphosesdesel



© Ruben Woodin Dechamps

Expositions

- 2024 « Métamorphoses de sel : les oiseaux », Pôle de la porcelaine, Mehun-sur-Yèvre, France
- 2023 « Chaleur Humaine - Triennale Art et Industrie », Frac Grand Large - Haut-de-France
« Let's Bark! » avec Théodora Kanelli, W Pantin, Pantin, France
« malléable, aléatoire », Andréhn-Schiptjenko, Paris, France
- 2022 « Sillons », Fertile, Paris, France
« -196°c », Préavie, Prés-Saint-Gervais, France
- 2020 « Natures sensibles », Fertile, Paris, France
- 2019 « Nothing happens / Everything matters », 11B, Paris, France
- 2018 « Gennema », SometimeStudio, Paris, France

Résidences

- 2024 « Les nids », résidence de recherche et de production, Antre Peaux, Bourges, France
- 2022 « Métamorphoses de sel », résidence de recherche autour du sel et du lithium dans le désert d'Atacama, ISLA, La Tintorera, Biennale SACO, Chili
- 2020 « Sea Me » (installation immersive pour le jeune public sur la mer), résidence de création, dramaturge pour la compagnie de théâtre Lilli Re, Entrepont, Nice, France
- 2019 « Fais un effort pour jouer ton rôle comme il faut », résidence de création avec Théodora Kanelli et Anna Zoria, Institut français d'Athènes, Grèce

Publications

- 2023 *Fichu c'est Fichu*, Wanda Gag, (traduction), Ypsilon Editeur, France
- 2023 *Les Temps de la Terre*, Prison Fleury-Mérogis, Espace d'art contemporain Camille Lambert, France
- 2022 *Let's Bark, Says The Dog*, livre d'artiste en collaboration avec Théodora Kanelli, Keda Press, Athènes, Grèce
- 2022 *Madame Tout le Monde, Anthologie de poésie féminine*, Le Corridor Bleu, Paris, France
- 2020 *Le Comportement des choses*, (traduction) Les Presses du Réel, Paris, France
- 2019 *After London*, Ben Rivers, (traduction script), 4 A 4 Production, Paris France
- 2018 *Le Lait des Rêves*, Leonora Carrington, (traduction), Ypsilon Editeur, France

Relations presse : Alyson Onana Zobo
alyson.onana-zobo@noisylesec.fr

Mercredi – vendredi
Samedi
Entrée libre

14h – 18h
14h – 19h

Fermeture les jours fériés

LA GALERIE,
CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN
DE
NOISY-LE-SEC

1 rue Jean Jaurès
F – 93130 Noisy-le-Sec
lagalerie@noisylesec.fr
+33 (0)1 49 42 67 17
www.lagalerie-cac-noisylesec.fr

Facebook : La Galerie CAC Noisy-le-Sec
Instagram : la.galerie.cac.noisylesec
#metamorphosesdesel

ALEXIA PIERRE, COMMISSAIRE INVITÉE



© Berfin Altinisik

Alexia Pierre est curatrice et critique actuellement basée à Grenoble, où elle travaille à la programmation artistique du Magasin - Centre national d'art contemporain en tant qu'assistante commissaire d'exposition. À travers ses recherches et projets indépendants, adressant des questions d'échelle et d'écologie, elle s'intéresse à la notion de translocalité et aux liens pouvant exister ou émerger entre des territoires éloignés. Elle développe une pratique où le temps long et l'écoute deviennent méthodes.

Au Magasin CNAC, elle est commissaire de l'exposition « Ailleurs est ce rêve proche, de murmures d'eaux confiantes » (2023). À Londres, elle a été co-commissaire de l'exposition « soothing streams », Art Hub Studios (2021) et à l'initiative du livre d'artiste itinérant *collapsing scale* (2022). En tant que membre de TAP (Temporary Art Platform), elle a édité le toolguide de recherche *A Few Things we Learned about Art, Ecology, and the Commons* (2021), à l'issue du projet éponyme s'étant déroulé dans une forêt urbaine à Beyrouth. Auparavant, elle a notamment été assistante des expositions et des programmes à ISCP, à New York. Après avoir commencé ses études en sciences politiques et sociales, et réalisé un master d'affaires publiques à Sciences Po, Paris, elle conclut un MFA Curating à Goldsmiths, Londres, en 2022.

Relations presse : Alyson Onana Zobo
alyson.onana-zobo@noisylesec.fr

Mercredi – vendredi
Samedi

14h – 18h
14h – 19h

Entrée libre

Fermeture les jours fériés

LA GALERIE,
CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN
DE
NOISY-LE-SEC

1 rue Jean Jaurès
F – 93130 Noisy-le-Sec
lagalerie@noisylesec.fr
+33 (0)1 49 42 67 17
www.lagalerie-cac-noisylesec.fr

Facebook : La Galerie CAC Noisy-le-Sec
Instagram : la.galerie.cac.noisylesec
#metamorphosesdesel

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Samedi 1^{er} mars 2025

15h : visite de l'exposition

16h-17h30 : table-ronde « Lithium : rendre visible l'énergie - enquête, rencontres, processus artistique »

En continu : présentation d'une sélection de films courts du chercheur chilien Claudio Mercado

Tout public, gratuit, réservation conseillée

Samedi 5 avril 2025

18h-19h30 : « Douceur salée : manger le paysage, prendre soin », événement gustatif et participatif de Joanna Wong, accompagnée de Christy Han Nguyen

À partir de 6 ans, gratuit sur réservation

20h45 : présentation et projection du film documentaire *Nostalgie de la lumière* (2010) de Patricio Guzmán, en présence de Lise Thiollier

Le Trianon

Place Carnot

F-93230 Romainville

+33 (0)1 83 74 56 00

ATELIERS CRÉATIFS POUR LES 6-12 ANS

Les samedis de 14h30 à 16h, hors vacances scolaires, gratuits sur réservation

Samedi 1^{er} février 2025

« L'art en blog », atelier d'écriture en partenariat avec la médiathèque Roger-Gouhier

Samedi 12 avril 2025

Avec tes parents autour d'un goûter

VISITE PARENTS - BÉBÉS

Samedi 22 mars, 10h-11h

Découverte ludique de l'exposition pour les parents et les enfants de 0 à 3 ans

Gratuit sur réservation

Relations presse : Alyson Onana Zobo
alyson.onana-zobo@noisylesec.fr

Mercredi – vendredi

14h – 18h

Samedi

14h – 19h

Entrée libre

Fermeture les jours fériés

LA GALERIE,
CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN
DE
NOISY-LE-SEC

1 rue Jean Jaurès
F – 93130 Noisy-le-Sec
lagalerie@noisylesec.fr
+33 (0)1 49 42 67 17
www.lagalerie-cac-noisylesec.fr

Facebook : La Galerie CAC Noisy-le-Sec
Instagram : la.galerie.cac.noisylesec
#metamorphosesdesel

VISUELS DISPONIBLES



Waiting waders, 2024
Porcelaine, cuivre, sel, écrans LCD recyclés
Dimensions variables
Courtesy de l'artiste
© Adagp, 2024



Matrix of entangled cellphones remains, 2024
Maillage de nappes d'interconnexion usagées
Dimensions variables
Courtesy de l'artiste
© Adagp, 2024



Desobedecio, 2023
Grès, sel
30 x 20 x 20 cm
Courtesy de l'artiste
© Adagp, 2024



Summer's leftovers, 2022
Technique mixte
16 x 10 x 7 cm chaque
Courtesy de l'artiste
© Adagp, 2024

Relations presse : Alyson Onana Zobo
alyson.onana-zobo@noisylesec.fr

Mercredi – vendredi 14h – 18h
Samedi 14h – 19h
Entrée libre Fermeture les jours fériés

LA GALERIE,
CENTRE D'ART F – 93130 Noisy-le-Sec
CONTEMPORAIN lagalerie@noisylesec.fr
DE +33 (0)1 49 42 67 17
NOISY-LE-SEC www.lagalerie-cac-noisylesec.fr

Facebook : La Galerie CAC Noisy-le-Sec
Instagram : la.galerie.cac.noisylesec
#metamorphosesdesel

LA GALERIE, CENTRE D'ART CONTEMPORAIN DE NOISY-LE-SEC

La Galerie, centre d'art contemporain de Noisy-le-Sec est labellisée centre d'art contemporain d'intérêt national. Initiée en 1999 par la Ville de Noisy-le-Sec, elle bénéficie du soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France – Ministère de la Culture, du Département de la Seine-Saint-Denis et du Conseil régional d'Île-de-France. Cet équipement municipal fait partie de plusieurs réseaux : DCA – Association française de développement des centres d'art contemporain, TRAM – Réseau art contemporain Paris/Île-de-France, Arts en résidence – Réseau national et BLA ! Association des professionnel-le-s de la médiation en art contemporain.

La programmation de La Galerie reflète la diversité de l'art d'aujourd'hui, au niveau de problématiques esthétiques ou sociétales variées, à travers les pratiques d'artistes émergent-es ou confirmé-es, de notoriété régionale, nationale ou internationale. Cette programmation s'articule sur deux axes : dans un premier temps le genius loci, ou les spécificités architecturales, sociales et historiques du centre d'art et de son environnement immédiat ; ensuite, la polysémie du mot « galerie », propice à développer un ensemble d'actions pour les publics.

« Une galerie » : les expositions à La Galerie

À raison de trois expositions par an, la programmation a pour principe de partir de points précis ou de prétextes, qu'ils soient littéraires, architecturaux, musicaux. Les axes de réflexion développés par chacune de ces expositions – personnelle ou collective – se répondent les uns aux autres tout en ouvrant de nouvelles perspectives et champs de recherche.

« Creuser sa galerie » : l'inscription territoriale de La Galerie

Noisy-le-Sec et le territoire d'Est Ensemble sont en pleine mutation, liée aux travaux d'aménagement du Grand Paris. La Galerie participe à cette dynamique en sortant de ses murs pour aller à la rencontre de primo-visiteur-ses et engager des collaborations avec des publics qui n'auraient pas eu l'opportunité de développer une appétence pour les arts visuels contemporains. Le centre d'art contemporain joue un rôle d'incubateur d'idées, une agora où les savoirs peuvent être partagés, en lien étroit avec les nouvelles structures dédiées aux arts visuels du territoire : Micro-Folie Noisy-le-Sec et Komunuma à Romainville, pour les plus proches.

« Épater la galerie ! » : la programmation culturelle de La Galerie

En respectant ce que sont les fondements d'un centre d'art, à savoir une structure de diffusion et de production qui accompagne l'émergence de projets exigeants, portés avec le souci constant d'être accessibles au plus grand nombre, la programmation culturelle de La Galerie a pour volonté d'inscrire le centre d'art dans une dynamique qui permet de faire société, en renvoyant la balle aux habitant-es de Noisy-le-Sec afin qu'ils-elles épâtent la galerie. Ce projet tend à tisser quotidiennement des liens entre les sphères esthétiques et sociales, entre une création exigeante, ouverte sur le monde et ses défis, et une transmission adaptée à chacun-e. Autour de l'art contemporain – et surtout de l'artiste –, peuvent en effet s'imaginer de nouvelles modalités de regards, de rencontres et de vivre-ensemble, qu'il est important de valoriser. Le contexte urbain et social qu'offre La Galerie est un outil idéal pour contribuer au dialogue entre les artistes, les différent-es acteur-rices locaux-ales et les publics.

Relations presse : Alyson Onana Zobo
alyson.onana-zobo@noisylesec.fr

Mercredi – vendredi 14h – 18h
Samedi 14h – 19h
Entrée libre Fermeture les jours fériés

LA GALERIE, 1 rue Jean Jaurès
CENTRE D'ART F – 93130 Noisy-le-Sec
CONTEMPORAIN lagalerie@noisylesec.fr
DE +33 (0)1 49 42 67 17
NOISY-LE-SEC www.lagalerie-cac-noisylesec.fr

Facebook : La Galerie CAC Noisy-le-Sec
Instagram : la.galerie.cac.noisylesec
#metamorphosesdesel

ACCÈS

Pour venir à La Galerie

En transports en commun

Depuis Paris :

- RER E, arrêt « Noisy-le-Sec » (10' à 15', de Gare du Nord ou de Hausmann Saint-Lazare) + 10' à pied environ
- Métro 5, arrêt « Bobigny-Pantin-Raymond Queneau » + Bus 145, direction « Gare de Val de Fontena», arrêt « Jeanne d'Arc »
- Métro 11, arrêt « Romainville-Carnot » + 15' à pied environ

Depuis Asnières, Bobigny, Drancy, Gennevilliers, La Courneuve : Tram T1, arrêt « Noisy-le-Sec RER »

En Vélib'

Station n°31301 - Gare RER

En voiture

Depuis Porte des Lilas, direction Romainville

Depuis Porte de Bagnolet, autoroute A3 sortie Villemomble, direction Rosny centre commercial, puis Noisy-le-Sec

Relations presse : Alyson Onana Zobo
alyson.onana-zobo@noisylesec.fr

Mercredi – vendredi
Samedi

14h – 18h
14h – 19h

Entrée libre

Fermeture les jours fériés

LA GALERIE,
CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN
DE
NOISY-LE-SEC

1 rue Jean Jaurès
F – 93130 Noisy-le-Sec
lagalerie@noisylesec.fr
+33 (0)1 49 42 67 17
www.lagalerie-cac-noisylesec.fr

Facebook : La Galerie CAC Noisy-le-Sec
Instagram : la.galerie.cac.noisylesec
#metamorphosesdesel